

תכנון ועיצוב הגן. מה זה בכלל?

מאת: מורן גבעון, מעצבת גנים ונוף



על מנת להבין מה משמעות הביטוי 'תכנון ועיצוב הגן' ראשית נדרשים אנו להבין מהו גן? עבור כל אחד מאתנו גן הוא משהו אחר ולכן זוהי השאלה הראשונה שעל כל אחד מאתנו לשאול את עצמו: מהו גן בשייך? בעולם, גינון הוא תחום עם עבר מפואר, הווה מרתק, מעניין וחדשני ועתיד מבטיח.

מהמזרח הרחוק ועד המדבריות של מצריים. מפרס והודו ועד אירופה ואנגליה. מאות ואלפי שנים בהן תכנון, שתל, בנו גנים גנים בכל העולם, גנים שעל חלקם רק שמענו או ראינו באיורים, ובחלקם יכולים לבוא ולבקר עד היום.

והנה אנחנו כאן, במדינה קטנה וצעירה במזרח התיכון. מדינה שיושבת על אדמה טובה, נחשקת, אהובה, אדמה שאליה חלמו להגיע דורות רבים שהגיעו והחלו במלאכת יישוב ובניין הארץ, עסקו בחקלאות, בבניין ועם התחזקותם והתבססותם גם שלחו ידם בגינון של הארץ.

המדינה צעירה היא והגיטון אף יותר. ועל אף ולמרות זאת במהלך אותם עשורים ספורים הספקנו הרבה. הרבה סגנונות, הרבה ארצות, הרבה רעיונות, הרבה, ומהכול:

העידן הטורפי בו חגגו הדקליים והסטרליציות, השפלות והקוקוסים, העידן האירופאי בו כבשו בסערה הערערים את ארצנו העידן הצרפתי שנראה כי עדיין עמנו במלוא מזמורתו וכיכורתו העידן האנגלי על גווניו השונים שבא לידי ביטוי כזה ואחר בפארקים ובגנים

העידן המינימליסטי שנמצא עמנו ברגע זה ממש. מי אמר ליריפה? העידן הים תיכוני / ארץ ישראלי / מקומי וכד' שזהו העידן הברור מכולם ובו בזמן המסתורי מכולם...

במהלך העשורים האחרונים שטחים רבים הפכו לירוקים, למגוננים, למדושיאים, לשתולים, לגזומים, לסינתטיים... מהו התהליך שאותו עוברים אנו במהלך הזמן הזה, מה נוצר כאן במשך השנים? האם יש דרך? האם יש איזו יד מכוונת? כיוון כלשהו?

בהרצאה שלפנינו נעבור בקצרה על סגנונות גינון שונים, חדשים, עתיקים, מעניינים, אחרים, ננסה להבין ביחד מהו גן בעצם? מה יוצר גן? מה תפקידם של הגנים בחיינו? מהו גן ישראלי, מקומי? למה לנו גנים טובים, מצלים, נעימים, מתפתחים ומתייפים עם השנים... ומהי

יכולת ההשפעה שלנו - אנשי המקצוע השונים על התוצר הסופי והצלחתו לאורך הזמן.

morangivon@gmail.com